

**ANEXO III****QUADRO DE PONTUAÇÃO****A) PROVA DE TÍTULOS**

<b>Grupo I – Atividades Ligadas ao Ensino – Grupo Limitado em 400 pontos.</b>		<b>Valor de cada Título</b>	<b>Quantidade de Títulos</b>	<b>Pontuação Total</b>
1.1	Docência em curso de pós-graduação em Instituição de Ensino Superior. Por semestre letivo completo. Limitado a 60 pontos.	3,0		
1.2	Orientação de aluno bolsista de iniciação científica. Pontuação por trabalho concluída. Limitado a 30 pontos.	3,0		
1.3	Orientação de dissertação de mestrado aprovada. Pontuação por dissertação. Limitado a 60 pontos.	6,0		
1.4	Co-orientação de dissertação de mestrado aprovada. Pontuação por dissertação. Limitado a 30 pontos.	3,0		
1.5	Orientação de tese de doutorado aprovada. Pontuação por dissertação. Limitado a 120 pontos.	12,0		
1.6	Co-orientação de tese de doutorado aprovada. Pontuação por dissertação. Limitado a 60 pontos.	6,0		
1.7	Supervisão de estágio pós-doutoral. Pontuação por estágio. Limitado a 40 pontos.	4,0		
<b>Total do Grupo I =&gt;</b>		<b>400</b>		

<b>Grupo II - A – Atividade de Produção Científica e Técnica nas áreas de Vida/Saúde, Ciências Exatas e da Terra e Engenharias – Grupo Limitado em 600 pontos.</b>		<b>Valor de cada Título</b>	<b>Quantidade de Títulos</b>	<b>Pontuação Total</b>
2.1	Artigos completos publicados em periódicos indexados. Limitado a 100 pontos.			
2.1.1	Artigo em periódico com fator de impacto ( $FI \geq 4,0$ )	10,0		
2.1.2	Artigo em periódico $FI \geq 2,0 \leq 3,99$	8,5		
2.1.3	Artigo em periódico $FI \geq 1,0 \leq 1,99$	7,0		
2.1.4	Artigo em periódico $FI \leq 0,99$	4,0		
2.2	Livros publicados (com corpo editorial). Limitado a 100 pontos.			
2.2.1	Livro publicado por editora universitária com corpo editorial ou editora acadêmico-científica de reconhecida competência na área=Autoria/coautoria	20,0		
2.2.2	Livro editado/organizado por editora universitária com corpo editorial ou editora acadêmico-científica de reconhecida competência na área=Autoria/coautoria	10,0		
2.3	Capítulos de livros por editora universitária com corpo editorial ou editora acadêmico-científica de reconhecida competência na área=Autoria/coautoria. Limitado a 50 pontos.	10,0		
2.4	Apresentações, a convite, de palestras e trabalhos em eventos no país e no exterior. Limitado a 30 pontos.	2,0		
2.5	Coordenação de projetos de pesquisa e liderança de grupos de pesquisa. Limitado a 50 pontos.	5,0		
2.6	Captação de recursos ou bolsa para pesquisa. Limitado a 50 pontos.	5,0		
2.7	Registro de patentes, softwares e assemelhados. Limitado a 50 pontos.	10,0		
2.8	Organização de cursos e eventos internacionais. Limitado a 50 pontos.	5,0		
2.9	Recebimento de comendas e premiações advindas do exercício de atividades acadêmicas. Limitado a 30 pontos.	5,0		
2.10	Participação em atividades editoriais e/ou arbitragem de produção intelectual e/ou artística. Limitado a 50 pontos.	5,0		
2.11	Assessoria, consultoria ou participação em órgãos de fomento à pesquisa. Limitado a 40 pontos.	4,0		
<b>Total do Grupo II-A =&gt;</b>		<b>600</b>		

<b>Grupo II - B – Atividade de Produção Científica, Técnica, Artística e Cultural nas áreas de Humanidades e Ciências Sociais – Grupo Limitado em 600 pontos.</b>		<b>Valor de cada Título</b>	<b>Quantidade de Títulos</b>	<b>Pontuação Total</b>
2.1	Artigos completos publicados em periódicos de alcance internacional. Limitado a 100 pontos.	10,0		
2.2	Livros publicados (com corpo editorial). Limitado a 100 pontos. 2.2.1 Livro publicado por editora universitária com corpo editorial ou editora acadêmico-científica de reconhecida competência na área =Autoria/coautoria	20,0		
	2.2.2 Livro editado/organizado por editora universitária com corpo editorial ou editora acadêmico-científica de reconhecida competência na área =Autoria/coautoria	10,0		
2.3	Capítulos de livros por editora universitária com corpo editorial ou editora acadêmico-científica de reconhecida competência na área=Autoria/coautoria. Limitado a 50 pontos.	10,0		
2.4	Apresentações, a convite, de palestras e trabalhos em eventos no país e no exterior. Limitado a 30 pontos.	2,0		
2.5	Coordenação de projetos de pesquisa com financiamento. Limitado a 50 pontos.	5,0		
2.6	Captação de recursos ou bolsa para pesquisa. Limitado a 50 pontos.	5,0		
2.7	Registro de patentes, softwares e assemelhados. Limitado a 50 pontos.	5,0		
2.8	Produção artística demonstrada publicamente por meios típicos e característicos das áreas de artes cênicas, artes visuais, cinema, música, performance e afins. Limitado a 50 pontos.	5,0		
2.9	Organização de cursos e eventos internacionais. Limitado a 30 pontos.	3,0		
2.10	Recebimento de comendas e premiações advindas do exercício de atividades acadêmicas. Limitado a 20 pontos.	2,0		
2.11	Participação em atividades editoriais e/ou arbitragem de produção intelectual e/ou artística. Limitado a 30 pontos.	3,0		
2.12	Assessoria, consultoria ou participação em órgãos de fomento à pesquisa. Limitado a 40 pontos.	4,0		
<b>Total do Grupo II-B =&gt;</b>		<b>600</b>		

## B) PLANO DE TRABALHO

<b>Plano de Trabalho</b>	<b>Pontuação</b>
1. Título	-
2. Introdução e Justificativa	50
3. Atividades de Ensino na Pós-Graduação	130
4. Atividades de Pesquisa	160
5. Contribuição para a Internacionalização do Programa de Pós-Graduação associada ao Plano de Internacionalização da UnB.	160
6. Referências Bibliográficas	-
<b>Total da Pontuação do Plano de Trabalho</b>	<b>500</b>