

FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA
EDITAL N. 251 DE 10 DE JULHO DE 2017
SELEÇÃO PÚBLICA SIMPLIFICADA PARA PROFESSOR **SUBSTITUTO**

A Fundação Universidade de Brasília - FUB torna público que estarão abertas as inscrições para o processo de seleção pública simplificada para contratação de **PROFESSOR SUBSTITUTO** nos termos da Lei 8.745/93, com alterações introduzidas pela Lei n. 9.849, de 26/10/99, Lei n. 12.425, de 17/06/2011, Lei n. 12.772/2012, de 28/12/2012, e redação dada pelo Decreto nº 7.485, de 18/05/2011, conforme discriminação a seguir:

1. DA SELEÇÃO

O presente Processo Seletivo destina-se ao recrutamento de pessoal a ser contratado nos termos do art. 2º, IV e § 1º e art. 3º da Lei n. 8.745/1993, de acordo com as seguintes instruções:

1.1 PROFESSOR SUBSTITUTO

Área: Violoncelo e Estruturação Musical

Requisito Básico: Mestrado em música

Unidade de Lotação: Departamento de Música/ Instituto de Artes

Email: musica@unb.br

Regime de Trabalho: 40 horas.

Remuneração: 4.209,12 (Quatro mil duzentos e nove reais e doze centavos).

Vaga: 1 (uma) e formação de cadastro de reserva.

Data da avaliação: 03/08/2017.

Horário da avaliação: 8h.

Local da avaliação: Departamento de Música, localizado no Campus Universitário Darcy Ribeiro, Prédio SG-2.

2. DA INSCRIÇÃO

2.1 A inscrição será realizada pelo(a) candidato(a) interessado(a) ou por meio de procuração, exclusivamente, na Secretaria do Departamento de Música, no período de 12 a 25 de julho de 2017, exceto sábado, domingo e feriado, no horário de 08h30 às 12h30 e das 13h30 às 17h30.

2.2 No ato da inscrição, o (a) candidato (a) deverá apresentar os seguintes documentos:

a) cópia do documento de identificação. No caso de candidato(a) estrangeiro(a) deverá apresentar o passaporte e carteira permanente ou temporária;

b) *currículo vitae*;

c) ficha de inscrição, preenchida e assinada.

2.3 Os documentos indicados nas alíneas “b” e “c”, do subitem 2.2, deverão ser entregues em envelope lacrado, que será aberto somente pela Comissão Examinadora.

3. DA AVALIAÇÃO

A avaliação se constituirá de Prova de Títulos de caráter eliminatório e classificatório, Prova Escrita de Conhecimentos de caráter eliminatório e classificatório, Prova Prática de caráter eliminatório e classificatório, Prova Oral para Defesa de Conhecimentos de caráter eliminatório e classificatório, que deverá ser realizada em, no mínimo, 05 dias após o término das inscrições.

3.1. DA PROVA DE TÍTULOS

3.1.1 A Prova de Títulos de caráter classificatório e eliminatório terá peso unitário e valerá de 0 (zero) a 10 (dez) pontos.

3.1.2 A entrega de títulos deverá ocorrer no momento da entrega dos documentos para a inscrição, e em conformidade com o Quadro de Atribuição de Pontos para a Prova de Títulos (Anexo II).

3.1.3 O Currículo Lattes não será objeto da Prova de Títulos.

3.1.4 Receberá nota zero o candidato que não entregar os títulos na forma, no prazo e no local estipulados neste Edital.

3.1.5 Não serão aceitos títulos encaminhados via postal, via fax ou via correio eletrônico.

3.1.6 Somente serão aceitos os títulos expedidos até a data da entrega.

3.1.7 Os títulos deverão ser entregues acompanhados do Quadro de Atribuição de Pontos para a Prova de Títulos (Anexo II). O quadro deverá conter a quantidade de títulos entregues, e estar devidamente assinado e com a pontuação prévia calculada pelo candidato.

3.1.8 É facultada a entrega de cópias dos títulos declarados sem autenticação em cartório ou sem a apresentação de original para autenticação desde que o candidato assine e apresente a Declaração de Cópia Autêntica (Anexo III). As cópias entregues não serão devolvidas em hipótese alguma.

3.1.9 O candidato deverá observar atentamente as instruções do item 3 e seus subitens quando da preparação dos títulos a serem entregues para compor a Prova de Títulos.

3.1.10 Cada título será considerado uma única vez.

3.1.11 A Nota Final da Prova de Títulos corresponderá à pontuação obtida pelo candidato.

3.1.12 A prova de títulos será eliminatório e classificatória, sendo a nota mínima exigida de 1,0.

3.2 DA PROVA ESCRITA DE CONHECIMENTOS

- 3.2.1. A prova escrita será a critério da Unidade Acadêmica, de acordo com as particularidades de cada área de conhecimento, conforme o tema disposto no Quadro dos Objetos de Avaliação (Anexo I).
- 3.2.2 Por ocasião do sorteio do objeto de avaliação, o candidato deverá sortear um dos itens indicados no Anexo I – Quadro dos Objetos de Avaliação, para compor a Prova Escrita.
- 3.2.3 Nos casos de fuga ao tema ou ausência de texto, o candidato receberá nota ZERO na Prova Escrita de Conhecimentos, ou na questão.
- 3.2.4 A Prova Escrita de Conhecimentos será aplicada simultaneamente a todos os candidatos.
- 3.2.5 Na Prova Escrita, cada membro da Comissão Examinadora avaliará o candidato conforme os critérios a seguir:
- a) capacidade analítica e crítica das questões, com pontuação igual a 3,0;
 - b) complexidade e acuidade dos conteúdos desenvolvidos, com pontuação igual a 2,0;
 - c) articulação e contextualização dos conteúdos desenvolvidos, com pontuação igual a 2,0;
 - d) clareza no desenvolvimento das ideias e conceitos, com pontuação igual a 1,5;
 - e) forma (uso correto da Língua Portuguesa), com pontuação igual a 1,5.
- 3.2.6 A prova de escrita será eliminatória e classificatória, sendo a nota mínima exigida de 5,0.

3.3 DA PROVA PRÁTICA

- 3.3.1 A prova prática será realizada segundo critério estipulado pela Unidade Acadêmica, de acordo com as particularidades de cada área de conhecimento, conforme o tema disposto no Quadro dos Objetos de Avaliação (Anexo I).
- 3.3.2 A Prova Prática será aplicada individualmente aos candidatos e terá a duração máxima de 30 (trinta) minutos.
- 3.3.2.1 Caberá ao candidato decidir sobre a ordem de execução das obras musicais pertencentes ao repertório exigido e apresentação por escrito do programa das peças, autor e título, que irá executar na Prova Prática.
- 3.3.2.2 Não serão disponibilizados recursos da Universidade de Brasília, com exceção do piano para a realização da Prova Prática.
- 3.3.2.3 Não será disponibilizado correpetidor para a realização da Prova Prática, ficando a cargo do candidato, se houver necessidade.
- 3.3.3 Na Prova Prática, cada membro da Comissão Examinadora avaliará o candidato em conformidade com os critérios a seguir:
- a) Expressividade e coerência da execução musical, com pontuação igual a 2,5;
 - b) Sonoridade, com pontuação igual a 2,5;
 - c) Domínio dos aspectos estilísticos da execução musical, com pontuação igual a 2,5;
 - d) Fluência musical, com pontuação igual a 2,5.
- 3.3.4 A Prova Prática de Conhecimentos será eliminatória e classificatória, exigida nota mínima de 5,0.

3.4 DA PROVA ORAL PARA DEFESA DE CONHECIMENTOS

- 3.4.1. A prova oral será a critério da Unidade Acadêmica, de acordo com as particularidades de cada área de conhecimento, conforme o tema disposto no Quadro dos Objetos de Avaliação (Anexo I).
- 3.4.2 Por ocasião do sorteio do objeto de avaliação, o candidato deverá sortear um dos itens indicados no Anexo I – Quadro dos Objetos de Avaliação, para compor a Prova Oral.
- 3.4.3 Nos casos de fuga ao tema ou ausência de texto, o candidato receberá nota ZERO na Prova Oral de Conhecimentos, ou na questão.
- 3.4.4 A Prova Oral de Conhecimentos será aplicada individualmente a todos os candidatos.
- 3.4.5 Na Prova Oral para Defesa de Conhecimentos, cada membro da Comissão Examinadora avaliará e pontuará o candidato em conformidade com os critérios a seguir:
- a) nível de conhecimento na área objeto do concurso, com pontuação igual a 3,0;
 - b) capacidade de raciocínio e inter-relacionamento de ideias e conceitos, com pontuação igual a 3,0;
 - c) forma de expressão (uso da norma culta da Língua Portuguesa), com pontuação igual a 2,0;
 - d) adequação da exposição ao tempo previsto, com pontuação igual a 2,0.
- 3.4.6 A prova oral será eliminatória e classificatória, sendo a nota mínima exigida de 5,0.

3.3CRONOGRAMA DE PROVAS

DATA	EVENTO	HORÁRIO	LOCAL
03/08/2017	1. Entrega dos Títulos para a Prova de Títulos; 2. Sorteio da ordem de apresentação para a Prova Prática e Prova Oral para Defesa de Conhecimentos;	8h	Departamento de Música, prédio SG-2.
	1. Prova Escrita de Conhecimentos.	8h30	
	1. Prova Oral para Defesa de Conhecimentos, no respectivo horário do candidato.	14h.	

	1. Prova Prática.	14h30.	
--	-------------------	--------	--

4. DO QUADRO DE ATRIBUIÇÃO DE PONTOS PARA A PROVA DE TÍTULOS

4.1 Para a Prova de Títulos o candidato deverá considerar as informações contidas no Quadro de Atribuição de Pontos para a Prova de Títulos (Anexo II), constante deste Edital.

4.2 O Currículo Lattes não será objeto da Prova de Títulos. Só serão considerados os títulos entregues para esse fim.

4.3 É de responsabilidade do candidato indicar, no título, de forma clara e precisa o item do Quadro de Atribuição de Pontos para a Prova de Títulos para o qual o título está sendo apresentado.

4.4 A Banca Examinadora não reclassificará a indicação feita pelo candidato para a pontuação dos títulos.

4.5 Eventuais perdas de pontos por indicação equivocada serão de responsabilidade do candidato.

4.6 Não será objeto de recurso, nem de solicitação de revisão, a perda de pontos pela indicação equivocada de títulos para a Prova de Títulos.

4.7 Os títulos deverão ser organizados utilizando-se do Quadro de Atribuição de Pontos para a Prova de Títulos (Anexo II), e entregues em envelope lacrado.

4.8 O candidato receberá comprovante da entrega do envelope lacrado, que será aberto somente pela Comissão Examinadora. Não haverá conferência dos títulos no momento da entrega desse envelope.

5. DOS RECURSOS

5.1 O candidato poderá interpor recurso, quanto ao mérito ou por vício de forma, contra o resultado da seleção, no prazo de dois dias úteis após a divulgação do edital de resultado final da seleção simplificada.

5.2 O candidato recorrente deverá ser claro, consistente e objetivo em seu pleito.

5.3 O candidato recorrente deverá utilizar-se do Formulário de Recurso, disponível no endereço eletrônico <http://www.dgp.unb.br/concursos/247-orientacoes-referentes-a-recursos>, para elaborar o seu recurso.

5.4 O recurso referente às provas da seleção deve ser protocolado em horário comercial no Arquivo Central (ACE), localizado no Prédio da Reitoria, térreo, bloco B, Campus Universitário Darcy Ribeiro, Asa Norte, Brasília, DF.

5.5 Não será conhecido recurso via fax ou correio eletrônico, tampouco será conhecido recurso extemporâneo.

5.6 Não será conhecido o recurso inconsistente, que não atenda às exigências e especificações estabelecidas neste Edital, ou em outros editais que vierem a ser publicados.

5.7 Recursos cujo teor despreze a Comissão Examinadora serão preliminarmente indeferidos.

5.8 Será conhecido recurso entregue por terceiros, desde que autorizado por procuração simples pelo candidato.

5.9 Em hipótese alguma será conhecido pedido de revisão de recurso.

5.10 Será divulgado em data provável correspondente ao sexto dia útil, a contar da data do protocolo do recurso, o resultado do julgamento do recurso, que não exercerá efeito suspensivo do processo de seleção simplificada.

5.11 A Comissão Examinadora do recurso poderá solicitar prorrogação, uma única vez, do prazo de resposta, que não poderá exceder a 5 (cinco) dias úteis, justificando-se pela complexidade do recurso e elaboração da resposta.

5.12 A resposta ao recurso será disponibilizada no endereço eletrônico <http://www.dgp.unb.br/concursos>. O acesso ao Formulário de Resposta de Recurso será exclusivo pelo candidato mediante o uso do seu número de CPF como senha.

5.13 Na hipótese de deferimento de recurso que altere eventual classificação de candidato, será publicado edital retificador refletindo a situação deferida.

5.14 O Edital retificador será publicado no Diário Oficial da União e divulgado no endereço eletrônico: <http://www.dgp.unb.br/concursos>.

6. DO CONTRATO

6.1 A contratação, que será por tempo determinado, visa atender à área com carência de docente do quadro permanente, por motivo de afastamento para estudos de pós-graduação, licenças, exoneração ou aposentadoria e nos casos onde se verifica a vacância, bem como suprir demandas decorrentes da expansão das instituições federais de ensino, respeitados os limites e as condições fixados em ato conjunto dos Ministérios do Planejamento, Orçamento e Gestão e da Educação.

6.2 Após a convocação, que será divulgada no endereço eletrônico <http://www.dgp.unb.br>, o candidato terá até 10 dias para se apresentar no DGP/Atendimento, localizado no Prédio da Reitoria, subsolo, Campus Universitário Darcy Ribeiro, Asa Norte, Brasília, DF.

6.3 Caso o candidato não se apresente no prazo supracitado, será convocado o próximo candidato aprovado no certame, de acordo com a ordem de classificação.

6.4 Obedecida a ordem de classificação, os candidatos serão convocados para assinatura do contrato e designados à área de conhecimento a qual concorreram, podendo ainda lecionar Componentes Curriculares afins, de acordo com o planejamento e as necessidades da Unidade Acadêmica, inclusive assumir disciplinas de curso de verão para completar a carga horária mínima em horas-aula exigida, observando o respectivo regime de trabalho, a critério da UnB.

6.5 Se houver desistência de algum candidato convocado, será chamado o próximo candidato na lista de aprovados, respeitando-se a ordem de classificação;

6.6 Aos candidatos aprovados e classificados dentro do número de vagas neste processo seletivo não é assegurado o direito à contratação automática. A concretização deste ato deve ocorrer dentro do prazo de validade da Seleção Simplificada, ficando condicionada à observância das disposições legais pertinentes e ao interesse e conveniência da administração da Universidade de Brasília.

6.7 O contrato do professor substituto extingui-se-á, sem direito à indenização, nos seguintes casos:

a) por término do prazo contratual;

b) por iniciativa do contratado, que deverá ser comunicada com antecedência mínima de 30 dias.

6.8 A extinção do contrato, por iniciativa da Universidade, decorrente de conveniência administrativa, será comunicada por escrito e, nesta hipótese, o contratado fará jus ao pagamento de 50% do que lhe seria devido até o fim do contrato, a título de indenização.

6.9 Não poderá ser contratado candidato (a) integrante das carreiras de magistério das Instituições Federais de Ensino, de acordo com a Lei nº 8.745/93 (artigo 6º, § 1º, inciso I).

6.10 É proibida a recontração do professor substituto com base na Lei 8.745/93, antes de transcorridos 24 (vinte e quatro) meses do encerramento do último vínculo, independente da duração do vínculo anterior.

7. DAS DISPOSIÇÕES GERAIS

7.1 Ainda que verificadas posteriormente à realização da Seleção Simplificada, a imprecisão das informações ou a falsidade de documentos implicarão na eliminação sumária do candidato, ressalvado o direito de ampla defesa, sendo declarados nulos, de pleno direito, a inscrição e todos os atos dela decorrentes, sem prejuízo de eventuais sanções de caráter judicial.

7.2 O processo seletivo terá validade de 12 (doze) meses, contando a partir da data da publicação do Edital de Homologação de Resultado Final no Diário Oficial da União (DOU).

7.3 A remuneração é estabelecida pelo Governo Federal, composta por Vencimento Básico e Retribuição por Titulação, conforme a nova redação do art. 132-A da Lei n. 11.784/2008, dada pela Lei n. 12.772/2012, alterada pela Lei n. 12.863/2013, de 24/9/2013 e reajustada de acordo com a Orientação Normativa nº 05/2009 SRH/MPOG apuradas em Termo Aditivo ao Contrato.

7.4 De acordo com a Orientação Normativa SRH/MP nº 5, de 28 de outubro de 2009, a remuneração do pessoal contratado como professor substituto deve observar como parâmetro os vencimentos correspondentes ao padrão inicial da classe em que esteja sendo procedida a substituição do ocupante do cargo efetivo integrante das Carreiras de Magistério Superior, de Magistério de Ensino Básico, Técnico e Tecnológico e do Plano de Carreiras de Magistério do Ensino Básico Federal.

7.5 De acordo com a necessidade da Instituição, a jornada de trabalho dos candidatos selecionados poderá ser cumprida nos turnos diurno e/ou noturno.

7.6 É de inteira responsabilidade do candidato acompanhar a publicação de todos os atos, editais, comunicados e demais informações referentes a este Processo Seletivo no Diário Oficial da União e no site do Decanato de Gestão de Pessoas (DGP), disponível no endereço eletrônico <http://www.dgp.unb.br>.

Carlos Vieira Mota
Decano de Gestão de Pessoas

ANEXO I

QUADRO DO OBJETO PARA A PROVA ESCRITA.

Ordem	Itens dos Objetos de Avaliação
01	Análise obra musical a ser apresentada no momento da Prova Escrita, com acesso à gravação e a partitura. O candidato deverá dissertar livremente abordando aspectos musicais, tais como, por exemplo, estilo, forma, aspectos históricos, técnicas composicionais, possibilidades interpretativas etc.

QUADRO DO OBJETO PARA A PROVA PRÁTICA.

Ordem	Itens dos Objetos de Avaliação
01	Prelúdio e dois outros movimentos contrastantes de uma Suíte para violoncelo solo de J. S. Bach, escolhidos entre as Suítes 3, 4, 5 ou 6 .
02	Movimento de concerto ou obra concertante, escolhido dentre: <ul style="list-style-type: none">• Elgar: Concerto: 1º e 2º movimentos;• R. Schumann : Concerto em lá menor -1º movimento;• A. Dvorák : Concerto em si menor – 1º Movimento;• P. Tchaikovsky: Variações Sobre um Tema Rococó -integral;• J. Haydn: Concerto em Ré Maior – 1º movimento com cadência ou Concerto em Dó Maior – 1º movimento com cadência;• D.Shostakovich : Concerto Nº 1 – 1º movimento;• E. Lalo :Concerto Nº 1 – 1º movimento.

ANEXO II

QUADRO DE ATRIBUIÇÃO DE PONTOS PARA A PROVA DE TÍTULOS

NOME DO CANDIDATO =>			
Número do RG =>		Número do Edital =>	
<p>1. O candidato deverá indicar nos títulos, em destaque, o item para o qual está sendo apresentado, observando as instruções dos itens 3 e 4 deste Edital.</p> <p>2. O candidato deverá emitir o Quadro de Atribuição de Pontos para a Prova de Títulos em duas vias para que seja atestado o recebimento dos títulos em uma das vias.</p> <p>3. Preencher as colunas correspondentes a quantidade de títulos e a respectiva pontuação.</p> <p>4. A avaliação de títulos compreenderá as atividades realizadas no decurso dos últimos cinco anos que antecedem o início da inscrição, ressalvadas as indicações nos próprios itens ou subitens.</p> <p>5. A BANCA EXAMINADORA NÃO RECLASSIFICARÁ A INDICAÇÃO FEITA PELO CANDIDATO PARA A PONTUAÇÃO DOS TÍTULOS. EVENTUAIS PERDAS DE PONTOS POR INDICAÇÃO EQUIVOCADA SERÃO DE RESPONSABILIDADE DO CANDIDATO.</p>			

Grupo I - Títulos Acadêmicos. (LIMITADO A 2,50 PONTOS)		Pontuação	Quantidade de Títulos	Pontuação Total
1.1	Doutorado concluído na área da seleção.	1,75		
1.2	Especialização lato sensu, mínimo 360 horas, na área.	0,50		
1.3	Especialização lato sensu, mínimo 360 horas, em outra área afim.	0,25		
Observar a limitação na pontuação de cada item.		Total do Grupo I =>		
Grupo II - Atividades Ligadas ao Ensino, à Extensão e Estágios. (LIMITADO A 4 PONTOS)		Pontuação	Quantidade de Títulos	Pontuação Total
2.1	Exercício do magistério superior, como docente em curso de graduação e/ou pós-graduação em Instituição de ensino superior pública ou privada, por mês. Não cumulativa com outras quaisquer no mesmo período.	0,2		
2.2	Exercício do magistério, como docente em Instituição de ensino pública ou privada, por mês.	0,1		
2.3	Pós-doutorado na área da seleção.	1,75		
2.4	Orientação de dissertação de mestrado aprovada. Pontuação por dissertação.	1,0		
2.5	Co-orientação de dissertação de mestrado aprovada. Pontuação por dissertação	0,75		
2.6	Orientação de dissertação de mestrado em andamento. Pontuação por dissertação	0,5		
2.7	Orientação de monografia de especialização aprovada. Pontuação por monografia. Limitado a quatro pontos.	0,5		
2.8	Orientação de monografia ou trabalho final em curso de graduação. Pontuação por monografia ou trabalho. Limitada a três pontos.	0,25		
2.9	Orientação de aluno bolsista de iniciação científica. Pontuação por bolsista-ano. Limitada a dois pontos	0,25		
2.10	Orientação de aluno bolsista de monitoria. Pontuação por bolsista-ano. Limitada a dois pontos.	0,2		
2.11	Orientação de aluno bolsista de extensão. Pontuação por bolsista- ano. Limitada a dois pontos.	0,1		
2.12	Monitoria, pontuação por disciplina. Limitada a dois pontos	0,5		

2.13	Tutoria de ensino a distância, pontuação por disciplina. Limitada a dois pontos	0,5		
2.14	Coordenação de curso de extensão (mínimo de 15h/aula). Pontuação por coordenação. Limitada a dois pontos.	0,2		
Observar a limitação na pontuação de cada item.		Total do Grupo II =>		
Grupo III - Produção Científica, Técnica, Artística e Cultural na área da Seleção. (LIMITADO A 3,50 PONTOS)		Pontuação	Quantidade de títulos	Pontuação Total
3.1	Publicação de livro com ISBN, na área de conhecimento objeto da seleção, para livro publicado no exterior.	2,0		
3.2	Publicação de livro com ISBN, na área de conhecimento objeto da seleção, para livro publicado no Brasil.	1,5		
3.3	Capítulo de livro publicado com ISBN, na área de conhecimento objeto da seleção, para livro publicado no exterior.	1,0		
3.4	Capítulo de livro publicado com ISBN, na área de conhecimento objeto da seleção, para livro publicado no Brasil.	0,5		
3.5	Publicação de trabalho científico em periódico qualificado na CAPES como Qualis A, na área de conhecimento objeto da seleção. Pontuação por publicação.	1,0		
3.6	Publicação de trabalho científico em periódico qualificado na CAPES como Qualis B1 ou B2. Pontuação por publicação.	0,5		
3.7	Publicação de trabalho científico em periódico qualificado na CAPES como Qualis B3 ou B4. Pontuação por publicação.	0,4		
3.8	Trabalho completo publicado em anais de congresso internacional, na área de conhecimento objeto da seleção. Pontuação por trabalho.	0,3		
3.9	Trabalho completo publicado em anais de congresso nacional na área de conhecimento objeto da seleção. Pontuação por trabalho.	0,1		
3.10	Resumo publicado em anais de congresso internacional na área de conhecimento objeto da seleção. Pontuação por resumo. Limitado a três pontos.	0,2		
3.11	Resumo publicado em anais de congresso nacional na área de conhecimento objeto da seleção. Pontuação por resumo. Limitado a dois pontos.	0,1		
3.12	Consultoria a órgão especializado de gestão científica, tecnológica ou consultoria técnica prestada a órgão público ou privado. Limitados a dois pontos.	0,2		

3.13	Manual didático ou outro instrumento didático. Pontuação por manual ou instrumento limitado a dois pontos.	0,1		
3.14	Organização de eventos científicos. Pontuação pelo conjunto.	0,5		
3.15	Recital de Violoncelo ou música de câmara de abrangência nacional ou internacional.	0,3		
3.16	Solista em concerto para violoncelo e orquestra de abrangência internacional.	0,5		
3.17	Outras apresentações musicais de abrangência nacional ou internacional.	0,2		
3.18	Prêmio nacional ou internacional por atividade e/ou por produto artístico.	0,75		
3.19	Realização de um CD/DVD somente com gravações de áudio e/ou vídeo próprias.	0,4		
3.20	Participação em gravações de uma ou mais faixas de CD/DVD. Pontuação por faixa.	0,3		
Observar a limitação na pontuação de cada item.		Total do Grupo III =>		
		Somatório dos Grupos I, II e III =>		

Assinatura do candidato

ANEXO III

DECLARAÇÃO DE CÓPIA AUTÊNTICA (MODELO)

Eu, _____, portador do CPF n. _____, inscrito sob o n. _____, na seleção simplificada objeto do Edital de Abertura n. _____/_____, para a área

de _____, do Departamento de _____, declaro, para fins de prova junto à Fundação Universidade de Brasília e somente para efeito da Prova de Títulos, que os comprovantes entregues são cópias autênticas dos originais.

Declaro que estou ciente de que, na hipótese de prestar falsas informações, estarei incorrendo em falta e sujeito a penalidades previstas no § 3º do art. 4º do Decreto n. 2.880/1998.

Brasília, _____ de _____ de _____.

Assinatura

Observação: Esta declaração deverá acompanhar o Formulário de Pontuação da Prova de Títulos