EDITAL DE ABERTURA DE CONCURSO PÚBLICO DOCENTE N. 277, DE 26/10/2015.

A FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA (FUB), nos termos da Portaria Interministerial n. 182, de 20/5/2013, publicada no DOU de 21/5/2013, dos Ministérios de Estado da Educação e do Planejamento, Orçamento e Gestão, da Portaria Interministerial n. 405, de 30/8/2012, publicada no DOU de 31/8/2012, dos Ministérios de Estado da Educação e do Planejamento, Orçamento e Gestão, e em conformidade com a Lei n. 8.112/1990, com o Decreto 7.485/2011, com o Decreto n. 6.944/2009, e com a Lei n. 12.772/2012, alterada pela Lei n. 12.863/2013, de 24/9/2013, torna pública a abertura de inscrições para o Concurso Público de Provas e Prova de Títulos, e estabelece normas destinadas a selecionar candidatos para o cargo de Professor de Magistério Superior da Fundação Universidade de Brasília (FUB).

1 DAS DISPOSIÇÕES PRELIMINARES.

1.1 O concurso público será regido por este edital e pelo Edital de Condições Gerais, publicado no DOU n. 22, de 31 de janeiro de 2014, Seção 3, páginas 32 a 35, disponibilizado no endereço eletrônico http://www.dgp.unb.br/concursos e executado pela Fundação Universidade de Brasília (FUB).

1.2 O concurso público visa selecionar candidatos para o cargo de Professor de Magistério Superior, no primeiro nível de vencimento da classe “A”, nos termos do art. 8º da Lei n. 12.772/2012, alterada pela Lei n. 12.863/2013, de 24/9/2013.

1.3 A seleção para o cargo de Professor de Magistério Superior constará das seguintes provas:

a) Prova Escrita para Defesa de conhecimentos, de caráter eliminatório e classificatório, com peso dois para todas as denominações;

b) Prova Oral para Defesa de Conhecimentos, de caráter eliminatório e classificatório, com peso dois, para todas as denominações;

c) Prova Didática, de caráter eliminatório e classificatório, com peso unitário, para todas as denominações.

d) Prova de Títulos, de caráter classificatório, com peso unitário, para todas as denominações.

1.4 O concurso público será realizado no Distrito Federal.

1.5 A vaga destinada ao Cadastro de Reserva será provida somente se houver código de vaga disponível para esse fim.

2 DO CARGO

PROFESSOR DE MAGISTÉRIO SUPERIOR
Denominação: Adjunto “A”
Nível: 1
Classe: A
Área de Conhecimento: Audiovisual: Produção, Direção, Fotografia e Som.

As áreas ou subáreas do conhecimento têm por base as constantes da Tabela das Áreas do Conhecimento do Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico (CNPq), ou da Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (CAPES), vigentes à data de publicação do edital do concurso.

Requisito Básico: Ser portador do título de Bacharel em Comunicação; ter título de Doutor na área de Comunicação ou áreas afins; ter experiência docente comprovada de, no

mínimo, 2 (dois) anos; ter experiência comprovada em produção e realização, nos últimos cinco anos, de um filme de longa ou media, ou de um filme para televisão, ou de uma série ou minissérie de programas para tv ou internet em funções tais como: produção executiva e/ou direção, e/ou direção de fotografia, e/ou captação e edição de som, e/ou autoria de roteiros.
Departamento de Lotação: Faculdade de Comunicação (FAC) / Departamento de Audiovisual e Publicidade (DAP).
Regime de Trabalho: Dedicação Exclusiva (DE).
Vaga: 1 (uma).

Denominação: Assistente "A"
Nível: 1
Classe: A
Área de Conhecimento: Audiovisual: Produção, Direção, Fotografia e Som.
As áreas ou subáreas do conhecimento têm por base as constantes da Tabela das Áreas do Conhecimento do Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico (CNPq), ou da Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (CAPES), vigentes à data de publicação do edital do concurso.
Requisito Básico: Ser portador do Título de Bacharel em Comunicação; ter título de Mestre na Área de Comunicação ou áreas afins; ter experiência comprovada em produção e realização, nos últimos cinco anos, de um filme de longa ou media, ou de um filme para televisão, ou de uma série ou minissérie de programas para tv ou internet em funções tais como: produção executiva e/ou direção, e/ou direção de fotografia, e/ou captação e edição de som, e/ou autoria de roteiros.
Departamento de Lotação: Faculdade de Comunicação (FAC) / Departamento de Audiovisual e Publicidade (DAP)
Regime de Trabalho: Dedicação Exclusiva (DE).
Vaga: Cadastro reserva. Caso haja disponibilidade de código de vaga, poderá ser ofertada 01 (uma) vaga.

3 DA REMUNERAÇÃO

3.1 A estrutura remuneratória do Plano de Carreiras e Cargos de Magistério Federal é composta por Vencimento Básico e Retribuição por Titulação (RT), conforme valores e vigências estabelecidos na Lei n. 12.772/2012, alterada pela Lei n. 12.863/2013, de 24/9/2013, e tabela a seguir (efeitos financeiros a partir de 1º de março de 2015):

Classe	Denominação	Regime de Trabalho	Titulação	Vencimento Básico R$	Retribuição por Titulação (RT)	Total R$
A	Adjunto "A"	DE	Doutorado	4.014,00	4.625,50	8.639,50
A	Assistente "A"	DE	Mestrado	4.014,00	1.931,98	5.945,98

4 DA INSCRIÇÃO

4.1 Taxas:

a) Taxa de Inscrição: R$ 208,61 (duzentos e oito reais e sessenta e um centavos), para a Denominação Adjunto "A" e regime de trabalho em Dedicação Exclusiva (DE).

b) Taxa de Inscrição: R$ 143,40 (cento e quarenta e três reais e quarenta centavos), para a Denominação Assistente "A" e regime de trabalho em Dedicação Exclusiva (DE).

4.2 Será admitida a inscrição exclusivamente via internet, no endereço eletrônico http://www.cespe.unb.br/concursos/docentesunb, solicitada no período entre **10 horas do dia 03 de novembro de 2015 e 23 horas e 59 minutos do dia 04 de dezembro de 2015**, observado o horário oficial de Brasília/DF.

4.2.1 O candidato deverá efetuar o pagamento da taxa de inscrição por meio da Guia de Recolhimento da União (GRU Cobrança), disponível no endereço eletrônico http://www.cespe.unb.br/concursos/docentesunb, que deverá ser impressa para o pagamento da taxa de inscrição após a conclusão do preenchimento do formulário de solicitação de inscrição *on-line*.

4.3 O pagamento da taxa de inscrição deverá ser efetuado até o dia **23 de dezembro de 2015**.

4.4 É vedada a transferência do valor pago a título de taxa para terceiros, para outros cargos ou para outros concursos.

4.5 DOS PROCEDIMENTOS PARA PEDIDO DE ISENÇÃO DE TAXA DE INSCRIÇÃO.

4.5.1 Não haverá isenção total ou parcial do valor da taxa de inscrição, exceto para os candidatos amparados pelo Decreto n. 6.593/2008.

4.5.2 Estará isento do pagamento da taxa de inscrição o candidato que:

a) estiver inscrito no Cadastro Único para Programas Sociais do Governo Federal (CadÚnico), de que trata o Decreto n. 6.135/2007; e

b) for membro de família de baixa renda, nos termos do Decreto n. 6.135/2007.

4.5.3 A isenção deverá ser solicitada mediante requerimento do candidato, disponível por meio do aplicativo de solicitação de inscrição no endereço eletrônico http://www.cespe.unb.br/concursos/docentesunb, no período compreendido entre **10 horas do dia 03 de novembro de 2015 e 23 horas e 59 minutos do dia 04 de dezembro de 2015** contendo:

a) indicação do Número de Identificação Social (NIS), atribuído pelo CadÚnico; e

b) declaração de que atende à condição estabelecida na letra "b" do subitem 4.5.2 deste edital.

4.5.4 O CESPE/UnB consultará o órgão gestor do CadÚnico para verificar a veracidade das informações prestadas pelo candidato.

4.5.5 As informações prestadas no requerimento de isenção serão de inteira responsabilidade do candidato, podendo responder este, a qualquer momento, por crime contra a fé pública, o que acarreta sua eliminação do concurso, aplicando-se, ainda, o disposto no parágrafo único do artigo 10, do Decreto n. 83.936/1979.

4.5.6 Não será concedida isenção de pagamento de taxa de inscrição ao candidato que:

a) omitir informações e(ou) torná-las inverídicas;

b) fraudar e(ou) falsificar documentação;

c) não observar a forma, o prazo e os horários estabelecidos no subitem 4.5.3 deste edital.

4.5.7 Não será aceita solicitação de isenção de pagamento de valor de inscrição via postal, via fax ou via correio eletrônico.

4.5.8 Cada pedido de isenção será analisado e julgado pelo órgão gestor do CadÚnico.

4.5.9 A relação dos candidatos que tiveram o seu pedido de isenção deferido será divulgada na data provável de **11 de dezembro de 2015**, no endereço eletrônico http://www.dgp.unb.br/concursos.

4.5.10 Após a divulgação da relação dos candidatos que tiveram o seu pedido de isenção deferido será concedido o prazo de 2 (dois) dias úteis aos candidatos que não constarem desta relação, para contestar o indeferimento, no endereço eletrônico http://www.cespe.unb.br/concursos/docentesunb. Após esse período não serão aceitos pedidos de revisão.

4.5.11 A resposta da contestação será disponibilizada, em 5 (cinco) dias úteis, após o término do prazo previsto no subitem 4.5.10, no endereço eletrônico http://www.dgp.unb.br/concursos.
4.5.12 Os candidatos que tiverem o seu pedido de isenção indeferido, conforme o subitem 4.5.9, deverão acessar o endereço eletrônico http://www.cespe.unb.br/concursos/docentesunb e imprimir a GRU Cobrança, por meio da página de acompanhamento, para pagamento até o dia **23 de dezembro de 2015,** conforme procedimentos descritos neste Edital.
4.5.13 O interessado que não tiver o seu pedido de isenção deferido e que não efetuar o pagamento da taxa de inscrição na forma e no prazo estabelecido no subitem anterior, estará automaticamente excluído do concurso público.

	Evento	Data
Cronograma do Evento	Período de Inscrição e Período de Solicitação de Isenção de Inscrição	03/11/2015 a 04/12/2015
	Divulgação da relação dos candidatos que tiveram o pedido de isenção deferido	11/12/2015
	Período para contestar o indeferimento do pedido de isenção	14/12/2015 e 15/12/2015
	Divulgação do resultado da contestação	22/12/2015
	Data limite para o pagamento da taxa de inscrição	23/12/2015

5 DO ACATAMENTO DAS INSCRIÇÕES E DO CRONOGRAMA DE PROVAS.

5.1 A listagem dos candidatos inscritos no certame será objeto do Edital de Aceitação das Inscrições e de Cronograma de Provas, a ser publicado no Diário Oficial da União e disponibilizado no endereço eletrônico http://www.dgp.unb.br/concursos, com, pelo menos, 10 (dez) dias úteis de antecedência da realização da primeira prova.
5.2 Os horários, o local e a sequência de realização das provas e suas respectivas datas serão objetos dos editais de Cronograma de Provas, cuja primeira prova não poderá ocorrer antes de transcorridos 60 (sessenta) dias a partir da data de publicação deste edital.

6 DAS PROVAS

FASE	PROVA	CARÁTER	PESO
1ª FASE	Prova Escrita de Conhecimentos – Discursiva	Eliminatório e classificatório	2 (dois)
2ª FASE	Prova Oral para Defesa de Conhecimentos	Eliminatório e classificatório	1 (um)
	Prova Didática	Eliminatório e classificatório	2 (dois)
	Prova de Títulos e Portfólio (trabalhos comprovadamente publicados)	Classificatório	-

6.1 DA PROVA ESCRITA DE CONHECIMENTOS

6.1.1 A A Prova Escrita de Conhecimentos, de caráter eliminatório e classificatório, terá peso dois e valerá de zero (0) a dez (10) pontos e consistirá de 02 (duas) questões discursivas, valendo 05 (cinco) pontos cada uma.

6.1.2 A Prova Escrita de Conhecimentos terá peso dois no cálculo da Nota Final das Provas de Caráter Eliminatório (NFPCE).

6.1.3 A Prova Escrita de Conhecimentos deverá ser realizada sem consulta e em língua portuguesa e abrangerá os objetos de avaliação (habilidades e conhecimentos) descritos no Anexo I – Quadro dos Objetos de Avaliação.

6.1.3.1 O candidato disporá de, no máximo, 70 (setenta) linhas para responder a cada uma das questões discursivas.

6.1.4 A Prova Escrita de Conhecimentos terá a duração máxima de 4 (quatro) horas.

6.1.5 A Prova Escrita de Conhecimentos será aplicada simultaneamente a todos os candidatos.

6.1.6 A Prova Escrita de Conhecimentos será corrigida pela Comissão Examinadora, sendo aprovado o candidato que obtiver nota final (NFPE) igual ou superior a 7,0 (sete) pontos, não considerando o seu respectivo peso.

6.1.7 Nos casos de fuga ao tema ou ausência de texto, o candidato receberá nota ZERO na Prova Escrita de Conhecimentos, ou na questão.

6.1.8 O candidato deverá apor sua assinatura somente no local próprio no Caderno de Texto Definitivo. Qualquer marca identificadora realizada pelo candidato no espaço destinado à transcrição das questões discursivas ensejará a não correção desta prova.

6.1.9 Na Prova Escrita de Conhecimentos, cada membro da Comissão Examinadora avaliará e pontuará o candidato em conformidade com os critérios a seguir:

a) capacidade analítica e crítica das questões, com pontuação igual a 3,0;

b) complexidade e acuidade dos conteúdos desenvolvidos, com pontuação igual a 2,0;

c) articulação e contextualização dos conteúdos desenvolvidos, com pontuação igual a 2,0;

d) clareza no desenvolvimento das ideias e conceitos, com pontuação igual a 1,5;

e) forma (uso correto da Língua Portuguesa), com pontuação igual a 1,5.

6.1.10 A Nota Final da Prova Escrita de Conhecimentos (NFPE) será a média aritmética das notas atribuídas pelos membros da Comissão Examinadora.

6.1.11 Da relação de candidatos inscritos para as denominações de Adjunto “A” e Assistente “A”, serão convocados para a realização da Prova Oral para Defesa de Conhecimentos, para a Prova Didática e para a Prova de Títulos os candidatos aprovados na Prova Escrita de Conhecimentos e classificados até a 5ª colocação de cada denominação, respeitados os empates na última colocação.

6.2 DA PROVA ORAL PARA DEFESA DE CONHECIMENTOS

6.2.1 A Prova Oral para a Defesa de Conhecimentos, de caráter eliminatório e classificatório, terá peso 1 (um) e será avaliada na escala de 0 (zero) a 10,0 (dez) pontos.

6.2.2 A Prova Oral para a Defesa de Conhecimentos terá peso dois no cálculo da Nota Final das Provas de Caráter Eliminatório.

6.2.3 A ordem de apresentação da Prova Oral para a Defesa de Conhecimentos será objeto de sorteio.

6.2.4 A Prova Oral para a Defesa de Conhecimentos terá duração máxima de 50 (cinquenta) minutos, sendo o tempo máximo de 30 (trinta) minutos destinados à apresentação por parte do candidato e o tempo mínimo de 10 (dez) minutos destinados à arguição do candidato pela Comissão Examinadora. A soma dos tempos não poderá ultrapassar o tempo de duração máxima da prova. A Prova Oral para a Defesa de Conhecimentos constará de exposição acerca da produção acadêmica do candidato e sobre o seu grau de conhecimento relativo à área do concurso.

6.2.5 A Prova Oral para a Defesa de Conhecimentos será gravada em meio magnético ou eletrônico de voz.

6.2.5.1 O procedimento de gravação da Prova Oral para a Defesa de Conhecimentos será de responsabilidade exclusiva da Fundação Universidade de Brasília (FUB), estando o candidato impedido de efetuar a gravação por meios próprios.

6.2.5.2 A gravação magnética ou eletrônica de voz ficará disponível durante o concurso público e até o período de sua vigência.

6.2.6 A Prova Oral para a Defesa de Conhecimentos será aberta ao público, vedada a presença de candidatos concorrentes, sendo proibido ao público arguir quaisquer dos candidatos.

6.2.7 Caberá ao candidato decidir sobre a forma de abordagem e de apresentação da Prova Oral para Defesa de Conhecimentos, sendo-lhe facultado, e de sua inteira responsabilidade, o uso dos recursos audiovisuais que trouxer para o concurso. Não serão disponibilizados recursos audiovisuais da Fundação Universidade de Brasília (FUB).

6.2.8 Na Prova Oral para Defesa de Conhecimentos, cada membro da Comissão Examinadora avaliará e pontuará o candidato em conformidade com os critérios a seguir:

a) nível de conhecimento na área objeto do concurso, com pontuação igual a 3,0;

b) capacidade de inter-relacionamento de ideias e conceitos, com pontuação igual a 2,5;

c) raciocínio, com pontuação igual a 2,0;

d) forma de expressão (uso da norma culta da Língua Portuguesa), com pontuação igual a 1,5;

e) adequação da exposição ao tempo previsto, com pontuação igual a 1,0.

6.2.8.1 A nota de cada membro da Comissão Examinadora será a soma dos pontos atribuídos aos critérios de avaliação desta Prova.

6.2.8.2 A Nota Final da Prova Oral para a Defesa de Conhecimentos (NFPO) será a média aritmética das notas individuais atribuídas pelos membros da Comissão Examinadora.

6.2.9 Para aprovação nesta prova, o candidato deverá obter nota final (NFPO) igual ou superior a 7,0 (sete) pontos, não considerando o seu respectivo peso.

6.2.9.1 O candidato que obtiver nota final (NFPO) inferior a 7,0 pontos, não considerando o seu peso, será eliminado do concurso público.

6.3 DA PROVA DIDÁTICA

6.3.1 A Prova Didática, de caráter eliminatório e classificatório, será avaliada na escala de 0 (zero) a 10,0 (dez) pontos.

6.3.1.1 A Prova Didática terá peso unitário no cálculo da Nota Final das Provas de Caráter Eliminatório.

6.3.2 A Prova Didática consistirá de aula teórica do candidato acerca do objeto de avaliação sorteado.

6.3.3 A ordem de apresentação da Prova Didática será objeto de sorteio.

6.3.4 O candidato será convocado por meio do Edital de Aceitação de Inscrição e de Cronograma de Provas para comparecer ao local de prova com, no mínimo, 24 (vinte e quatro) horas de antecedência da data de realização da Prova Didática para proceder ao sorteio do objeto de avaliação dessa prova.

6.3.4.1 O tempo decorrido entre o sorteio do objeto de avaliação e o horário definido para realização dessa prova deverá ser igual para todos os candidatos.

6.3.5 Por ocasião do sorteio do objeto de avaliação, o candidato deverá sortear um dos itens indicados no Anexo I – Quadro dos Objetos de Avaliação, para compor a Prova Didática.

6.3.6 A Prova Didática terá duração máxima de 50 (cinquenta) minutos, sendo o tempo máximo de 30 (trinta) minutos destinados à apresentação por parte do candidato e o tempo mínimo de 10 (dez) minutos destinados à arguição do candidato pela Comissão

Examinadora. A soma dos tempos não poderá ultrapassar o tempo de duração máxima da Prova Didática.

6.3.7 A Prova Didática será gravada em meio magnético ou eletrônico de voz.

6.3.7.1 O procedimento de gravação da Prova Didática será de responsabilidade exclusiva da Fundação Universidade de Brasília (FUB), estando o candidato impedido de efetuar a gravação por meios próprios.

6.3.7.2 A gravação magnética ou eletrônica de voz ficará disponível durante o concurso público e até o período de sua vigência.

6.3.8 A Prova Didática será aberta ao público, vedada a presença de candidatos concorrentes, sendo proibido ao público arguir quaisquer dos candidatos.

6.3.9 Caberá ao candidato decidir sobre a forma de abordagem e de apresentação da Prova Didática, sendo-lhe facultado, e de sua inteira responsabilidade, o uso dos recursos audiovisuais que trouxer para o concurso. Não serão disponibilizados recursos audiovisuais da Fundação Universidade de Brasília (FUB).

6.3.10 Para a apresentação da Prova Didática, o candidato deverá entregar à Comissão Examinadora, no seu respectivo horário, três cópias do plano de aula.

6.3.11 Na Prova Didática, cada membro da Comissão Examinadora avaliará e pontuará o candidato em conformidade com os critérios a seguir:

a) domínio do objeto de avaliação sorteado, com pontuação igual a 3,0;

b) capacidade de organizar ideias a respeito do objeto de avaliação sorteado, com pontuação igual a 2,5;

c) capacidade de expor ideias a respeito do objeto de avaliação sorteado ao nível do aluno de graduação, com pontuação igual a 2,0;

d) objetividade, com pontuação igual a 1,5;

e) espírito crítico, com pontuação igual a 0,5;

f) coerência entre o plano de aula apresentado e o desenvolvimento da aula, com pontuação igual a 0,25;

g) adequação da exposição ao tempo previsto, com pontuação igual a 0,25.

6.3.11.1 A nota de cada membro da Comissão Examinadora será a soma dos pontos atribuídos aos critérios de avaliação desta Prova.

6.3.11.2 A Nota Final da Prova Didática (NFPD) será a média aritmética das notas individuais atribuídas pelos membros da Comissão Examinadora.

6.3.12 Para aprovação nesta prova, o candidato deverá obter nota final (NFPD) igual ou superior a 7,0 (sete) pontos, não considerando o seu respectivo peso.

6.3.12.1 O candidato que obtiver nota final (NFPD) inferior a 7,0 pontos, não considerando o seu peso, será eliminado do concurso público.

6.4 DA PROVA DE TÍTULOS

6.4.1 A Prova de Títulos, de caráter apenas classificatório, será avaliada na escala de 0 (zero) a 10,0 (dez) pontos.

6.4.2 Para a entrega dos documentos comprobatórios para a Prova de Títulos, o candidato deverá observar o constante da seção 15 – Da Organização dos Títulos para a Prova de Títulos do Edital de Condições Gerais.

6.4.3 O Currículo *Lattes* não será objeto da Prova de Títulos, nem será consultado para auxiliar na avaliação dos títulos. Só serão considerados os títulos entregues para esse fim.

6.4.4 Para a Prova de Títulos os candidatos deverão considerar as informações contidas no Anexo II – Formulário de Pontuação da Prova de Títulos para a denominação de Adjunto “A”,

Anexo III – Formulário de Pontuação da Prova de Títulos para a denominação de Assistente "A", partes integrantes deste Edital.

6.4.5 É facultada a entrega de cópias dos títulos declarados sem autenticação em cartório ou sem a apresentação de original para autenticação, desde que o candidato assine e apresente a Declaração de Cópia Autêntica, disponível no Anexo II. As cópias entregues não serão devolvidas em hipótese alguma.

7 DA NOTA FINAL DO CONCURSO

7.1 A Nota Final do Concurso (NFC) será determinada pela soma da média ponderada das notas finais obtidas nas provas de caráter eliminatório, considerando seus respectivos pesos, com a nota obtida na prova de títulos dividida por 10, conforme as fórmulas indicadas a seguir:

$$NFPCE = (NFPE*2 + NFPO*2 + NFPD)/5$$
$$NFPT = NPT/10$$
$$NFC = NFPCE + NFPT$$

em que: NFC = Nota Final do Concurso; NFPCE = Nota Final das Provas de Caráter Eliminatório; NFPT = Nota Final da Prova de Títulos; NPT = Nota da Prova de Títulos; NFPE = Nota Final da Prova Escrita de Conhecimentos; NFPO = Nota Final da Prova Oral para Defesa de Conhecimentos; NFPD = Nota Final da Prova Didática.

7.2 Todos os cálculos utilizados para obter a Nota Final do concurso dos candidatos serão considerados até a segunda casa decimal, arredondando-se para cima, se o algarismo da terceira casa decimal for igual ou superior a cinco.

8 DAS DISPOSIÇÕES FINAIS DO CONCURSO.

8.1 O candidato deverá observar as exigências específicas para a área do concurso contidas neste Edital e no Edital de Condições Gerais, publicado no DOU n. 22, de 31 de janeiro de 2014, Seção 3, páginas 32 a 35, e disponibilizado no endereço eletrônico http://www.dgp.unb.br/concursos, bem como em Editais e comunicados publicados no Diário Oficial da União e divulgados na página eletrônica da Instituição.

8.2 A inscrição do candidato implicará aceitação tácita das normas do Concurso Público contidas neste Edital e em outros Editais e comunicados eventualmente publicados.

8.3 O candidato, ao se inscrever, declara ter conhecimento do Edital de Condições Gerais, disponibilizado no endereço eletrônico http://www.dgp.unb.br/concursos, que é parte integrante do presente Edital, devendo, ainda, acompanhar todas as fases do concurso público divulgadas no endereço eletrônico acima mencionado.

8.4 A relação final dos candidatos habilitados no concurso público será objeto do Edital de Resultado Final e atenderá ao art. 16 e seus parágrafos do Decreto n. 6.944/2009, em especial o § 1º, que orienta: "Os candidatos não classificados no número máximo de aprovados de que trata o Anexo II, ainda que tenham atingido nota mínima, estarão automaticamente reprovados no concurso público".

8.5 A ordem de nomeação considerará:

a) prioritariamente, a classificação de candidatos eventualmente aprovados em concursos anteriores de igual área, que estejam dentro do prazo de validade e para o qual haja disponibilidade de vaga, observando, ainda, as demais condições deste subitem;

b) a denominação para a qual o candidato concorreu, até o limite de vagas estabelecidas neste Edital de Abertura e futuras vagas a ele apropriadas, até o limite de candidatos classificados para a denominação de Adjunto "A", prioritariamente;

c) a ordem de classificação;
d) posteriormente a denominação de Assistente “A” para o cadastro de reserva, havendo disponibilidade de vagas, e não havendo candidato classificado para a denominação de Adjunto “A” a ser nomeado.
8.6 O prazo de validade do concurso será de um ano, contado a partir da data de publicação da homologação do resultado final, podendo ser prorrogado, uma única vez, por igual período.
8.7 O candidato deverá manter atualizado os seus dados pessoais e seu endereço perante a Fundação Universidade de Brasília (FUB). São de exclusiva responsabilidade do candidato os prejuízos advindos da não atualização de seu endereço.

Nara Cristina Ferreira Mendes
Decana de Gestão de Pessoas - Substituta

ANEXO I

QUADRO DOS OBJETOS DE AVALIAÇÃO

Ordem	Itens dos Objetos de Avaliação
01	As transformações na produção, distribuição, exibição e consumo de produtos/obras audiovisuais oriundas da convergência midiática.
02	Audiovisual (áudio+imagem) - a importância da fotografia e do som na construção de produtos/obras audiovisuais na contemporaneidade. As etapas da produção audiovisual que exigem o trabalho dos profissionais de som e de fotografia e como eles podem trabalhar de forma criativa e integrada.
03	Os espaços e os momentos criativos da direção e da produção no decorrer da realização de um produto/obra audiovisual. Como tirar partido deles em benefício da obra/produto.
04	"Um filme de … " A autoria no campo audiovisual, suas potencialidades, limitações, contradições e conflitos.
05	As contribuições da direção de fotografia e do desenho de som para a construção de narrativas audiovisuais. O que diferencia a operação de câmera da direção de fotografia e o desenho de som da captação de som.
06	A escritura de roteiros para produtos/obras audiovisuais: suas particularidades, potencialidades e limitações. O que os roteiristas devem ter em conta quando escolhem seus temas, constroem suas narrativas e seus personagens. As vantagens e desvantagens do roteiro original e das adaptações. As vantagens e desvantagens do roteirista/diretor(a)
07	Como a equipe técnica pode agregar valor ao produto/obra audiovisual. Em sua composição, o que deve se ter em conta quando se trata de um produto/obra de grande, pequeno e médio porte.
08	A divisão do trabalho e as hierarquias na produção audiovisual. Possibilidades do surgimento de novos paradigmas e modelos de produção tendo em vista o estado da arte e da tecnologia atual, especialmente a virada do analógico para o digital.
09	Universos e climas particulares e envolventes são fundamentais na construção de narrativas audiovisuais para diferentes plataformas de distribuição/ exibição. Como e por quem eles são construídos.
10	Desenvolvimento de projetos e captação de recursos: seleção, adequação e tratamentos do roteiro, a visão do diretor(a) sobre como transformar o roteiro em produto/obra audiovisual, definição do público alvo, análise técnica, *story-board*, equipe técnica, elenco, orçamento, contratos e cessões de direitos, plano de produção, plano de divulgação, plano de distribuição/comercialização.

ANEXO II

FORMULÁRIO DE PONTUAÇÃO DA PROVA DE TÍTULOS PARA O CARGO DE PROFESSOR DE MAGISTÉRIO SUPERIOR
CLASSE A – DENOMINAÇÃO: ADJUNTO "A" – NÍVEL 1

NOME DO CANDIDATO:		Quantidade de Títulos apresentados:
NÚMERO DE INSCRIÇÃO:		
NÚMERO DO EDITAL:		

Declaro, para fins de Prova de Títulos, que o presente caderno está organizado da seguinte forma:	
1.Formulário de Pontuação da Prova de Títulos.	
2.Declaração de Cópias Autênticas, devidamente preenchida e assinada, se for o caso.	
3.Todos os títulos estão organizados por Grupo e contêm a indicação do item para o qual estão sendo apresentados.	
4.Todos os títulos estão devidamente assinados pelo candidato, em conformidade com o subitem 15.2.3 do Edital de Condições Gerais.	
5.Todas as folhas deste caderno estão devidamente numeradas pelo candidato.	Quantidade de páginas
Declaro, ainda, ter ciência do teor dos Editais do Concurso Público, disponíveis em http://www.dgp.unb.br/concursos, e que recebi da Unidade Acadêmica ou Departamento responsável pelo Concurso o comprovante de entrega dos Títulos.	

AUTENTICAÇÃO	
DATA:	ASSINATURA DO CANDIDATO:

ORIENTAÇÕES PARA O PREENCHIMENTO DO FORMULÁRIO
1. O candidato deverá indicar nos títulos, em destaque, o item para o qual está sendo apresentado, observando as instruções das seções 14 – Da Prova de Títulos e 15 – Da Organização dos Títulos Para a Prova de Títulos do Edital de Condições Gerais, disponível em http://www.dgp.unb.br/concursos. 2. O candidato deverá preencher as colunas correspondentes à quantidade de títulos e à respectiva pontuação. 3. A prova de títulos, de caráter apenas classificatório, será avaliada na escala de 0 (zero) a 10,0 (dez) pontos. 4. A prova de títulos compreenderá a avaliação dos comprovantes correspondentes ao período dos **últimos cinco anos** que antecedem o início da inscrição, exceto para o Grupo I. 5. A Comissão Examinadora não reclassificará a indicação feita pelo candidato para a pontuação dos títulos. Eventuais perdas de pontos por indicação equivocada serão de responsabilidade do candidato.

Grupo I – Títulos Acadêmicos – Grupo limitado em 2,5 pontos		Valor de cada Título	Quantidade de Títulos	Pontuação Total
1.1	Mestrado concluído na área do concurso.	2,0		
1.2	Mestrado concluído em área afim.	1,5		
1.3	Mestrado fora da área.	0,5		
1.4	Especialização *lato sensu* na área do concurso.	1,0		
1.5	Especialização *lato sensu* em área afim.	0,5		
1.6	Especialização *lato sensu* fora da área.	0,3		
			Total do Grupo I =>	

Grupo II – Atividades Ligadas ao Ensino, à Extensão e Estágios – Grupo Limitado em 2,0 pontos		Valor de cada Títulos	Quantidade de Títulos	Pontuação Total
2.1	Exercício do magistério superior, como docente em curso de graduação e/ou pós-graduação em Instituição Pública de Ensino Superior. Por ano letivo completo. Não cumulativa com outras atividades quaisquer no mesmo período.	1,0		
2.2	Exercício do magistério superior, como docente em curso de graduação /ou pós-graduação em Instituição Privada e de Ensino Superior. Por ano letivo completo. Não cumulativa com outras atividades quaisquer no mesmo período.	0,5		
2.3	Pós-doutoramento na área do concurso, com publicação vinculada. Pontuação por pós-doutoramento	1,0		
2.4	Pós-doutoramento em área afim, com publicação vinculada. Pontuação por pós doutoramento.	0,5		

2.5	Orientação de tese de doutorado aprovada. Pontuação por tese.	1,0		
2.6	Orientação de dissertação de mestrado aprovada. Pontuação por dissertação.	0,5		
2.7	Orientação de monografia de especialização aprovada. Pontuação por monografia.	0,3		
2.8	Orientação de monografia ou trabalho final em curso de graduação aprovado. Pontuação por monografia ou trabalho.	0,3		
2.9	Orientação de grupo PET. Pontuação por grupo-ano.	0,2		
2.10	Orientação de aluno bolsista de iniciação científica. Pontuação por bolsista-ano.	0,1		
2.11	Orientação de aluno bolsista de monitoria. Pontuação por bolsista-ano.	0,1		
2.12	Orientação de aluno bolsista de extensão. Pontuação por bolsista-ano.	0,1		
2.15	Participação em Banca Examinadora de monografia de conclusão de curso ou de especialização.	0,2		
2.16	Participação em Banca Examinadora de Concurso Público de Docente para a classe de Professor Assistente como membro efetivo.	0,1		
2.17	Coordenação de projeto de pesquisa e de extensão devidamente registrado no órgão competente. Pontuação por programa/projeto.	0,3		
2.18	Coordenação de curso de especialização 360 horas. Pontuação por coordenação.	0,2		
2.19	Coordenação de curso de extensão (mínimo de 15h/aula). Pontuação por coordenação.	0,1		
			Total do Grupo II =>	

Grupo III – Produção Científica, Técnica, Artística e Cultural na área do Concurso – Grupo limitado em 3,5 pontos		Valor de cada Titulo		
3.1	Publicação de livro com ISBN, na área de conhecimento objeto do concurso, com pontuação integral para livro publicado no exterior e 80% para publicação no Brasil. Limitada a 0,6.	0,2		
3.2	Publicação de livro com ISBN, em área correlata, com pontuação integral para livro publicado no exterior e 80% para publicação no Brasil. Limitada a 0,2 pontos.	0,1		
3.3	Capítulo de livro publicado com ISBN, na área de conhecimento objeto do concurso, com pontuação integral para livro publicado no exterior e 80% para publicação no Brasil. Limitada a 0,2 pontos.	0,1		
3.4	Capítulo de livro publicado com ISBN, em área correlata com pontuação integral para livro publicado no exterior e 80% para publicação no Brasil. Limitado a 0,1 pontos.	0,05		
3.5	Patente e/ou Marca Registrada no exterior.	0,2		
3.6	Patente e/ou Marca Registrada no Brasil	0,1		
3.7	Artigo especializado publicado na imprensa. Pontuação máxima pelo conjunto	0,2		
3.8	Publicação de trabalho científico na área do concurso, publicado em periódico qualificado na CAPES como Qualis A ou B ou equivalente, nacional e internacional, na área de comunicação. Pontuação por publicação. Limitada a 0,4 pontos.	0,2		
3.9	Publicação de trabalho científico na área do concurso, publicado em periódico qualificado na CAPES como Qualis A ou B ou equivalente, nacional e internacional, em áreas afins. Pontuação por publicação. Limitada a 0,2 pontos.	0,1		
3.10	Publicação de trabalho científico em periódico qualificado na CAPES como Qualis C, regional, nacional ou internacional, ou equivalente, na área de comunicação. Pontuação por publicação. Limitada a 0,1 pontos.	0,05		
3.11	Trabalho completo publicado em anais de congress internacional, na área de conhecimento objeto do concurso. Pontuação por trabalho. Limitada a 0,4 pontos.	0,2		
3.12	Trabalho completo publicado em anais de congresso nacional e/ou internacional na área de conhecimento objeto do concurso. Pontuação por	0,1		

	resumo. Limitada a 0,2 pontos.			
3.13	Trabalho completo publicado em anais de congresso regional, na área de conhecimento objeto do concurso. Pontuação por trabalho. Limitada a 0,1 pontos.	0,05		
3.14	Prêmio por atividade científica, na área de conhecimento objeto do concurso. Pontuação limitada a 0,30 pontos.	0,1		
3.15	Prêmio por atividade artística na área de conhecimento do objeto do concurso. Pontuação limitada a 0,10	0,5		
3.16	Prêmio por atividade cultural na área de conhecimento do concurso. Pontuação limitada a 0,6	0,3		
3.17	Direção de filme de longa metragem Limitada a 1,0 ponto.	1,0		
3.18	Direção de filme de media metragem. Limitada a 1,0 ponto	0,5		
3.19	Direção de fotografia de longa ou media metragem. Limitada a 1,0 ponto	1,0		
3.20	Direção de som de longa ou media metragem. Limitada a 1,0 ponto	1,0		
3.21	Produção executiva de filme de media ou longa metragem Limitada a 1,0 ponto	1,0		
3.22	Roteiro realizado para longa e media metragem Limitada a 1,0 ponto	1,0		
3.23	Direção de programas ou séries para TV ou Internet Limitada a 1,0 ponto	1,0		
3.24	Produção executiva de programas ou séries para TV ou Internet Limitada a 1,0 ponto	1,0		
			Total Grupo III	

Grupo IV – Exercício de atividades ligadas à administração universitária e exercício profissional. Grupo limitado em 2,0 pontos		Valor de cada Titulo	Quantiada de de Titulos	Pontuação total
4.1	Exercício profissional em produtoras de audiovisual nas áreas de criação, roteiro, produção, direção, som, edição e fotografia. Pontuação por ano.	0,5		
4.2	Exercício profissional em televisão nas áreas de criação, roteiro, produção, direção, som, edição e fotografia digital. Pontuação por ano.	0,4		
	Exercício profissional em empresas de distribuição e exibição de filmes Pontuação por ano.	0,2		
4.3	Chefia de departamento, coordenador de curso de graduação, coordenador de programa de pós-graduação de caráter permanente. Pontuação por ano limitado a 0,5	0,1		
4.4	Coordenação de curso de especialização de caráter permanente ou eventual. Pontuação por	0,1		

	curso limitado a 0,2.			
			Total Grupo IV	

ANEXO III

FORMULÁRIO DE PONTUAÇÃO DA PROVA DE TÍTULOS PARA O CARGO DE PROFESSOR DE MAGISTÉRIO SUPERIOR
CLASSE A – DENOMINAÇÃO: ASSISTENTE "A" – NÍVEL 1 (CADASTRO RESERVA)

NOME DO CANDIDATO:		Quantidade de Títulos apresentados:
NÚMERO DE INSCRIÇÃO:		
NÚMERO DO EDITAL:		

Declaro, para fins de Prova de Títulos, que o presente caderno está organizado da seguinte forma:	
1.Formulário de Pontuação da Prova de Títulos.	
2.Declaração de Cópias Autênticas, devidamente preenchida e assinada, se for o caso.	
3.Todos os títulos estão organizados por Grupo e contêm a indicação do item para o qual estão sendo apresentados.	
4.Todos os títulos estão devidamente assinados pelo candidato, em conformidade com o subitem 15.2.3 do Edital de Condições Gerais.	
5.Todas as folhas deste caderno estão devidamente numeradas pelo candidato.	Quantidade de páginas
Declaro, ainda, ter ciência do teor dos Editais do Concurso Público, disponíveis em http://www.dgp.unb.br/concursos, e que recebi da Unidade Acadêmica ou Departamento responsável pelo Concurso o comprovante de entrega dos Títulos.	

AUTENTICAÇÃO	
DATA:	ASSINATURA DO CANDIDATO:

ORIENTAÇÕES PARA O PREENCHIMENTO DO FORMULÁRIO
1. O candidato deverá indicar nos títulos, em destaque, o item para o qual está sendo apresentado, observando as instruções das seções 14 – Da Prova de Títulos e 15 – Da Organização dos Títulos Para a Prova de Títulos do Edital de Condições Gerais, disponível em http://www.dgp.unb.br/concursos. 2. O candidato deverá preencher as colunas correspondentes à quantidade de títulos e à respectiva pontuação. 3. A prova de títulos, de caráter apenas classificatório, será avaliada na escala de 0 (zero) a 10,0 (dez) pontos. 1. A prova de títulos compreenderá a avaliação dos comprovantes correspondentes ao período dos **últimos cinco anos** que antecedem o início da inscrição, exceto para o Grupo I. 2. A Comissão Examinadora não reclassificará a indicação feita pelo candidato para a pontuação dos títulos. Eventuais perdas de pontos por indicação equivocada serão de responsabilidade do candidato.

Grupo I – Títulos Acadêmicos **Observação: para este grupo, não haverá limitação de data de obtenção do título – Grupo limitado em 3,35 pontos.**		Valor de cada Título	Quantidade de Títulos	Pontuação Total
1.1	Especialização *lato sensu* na área do concurso.	0,4		
1.2	Especialização *lato sensu* em área afim.	0,2		
1.3	Especialização *lato sensu* fora da área.	0,2		
			Total do Grupo I =>	

Grupo II – Atividades Ligadas ao Ensino, à Extensão e Estágios – Grupo Limitado em 3,65 pontos.		Valor de cada Título	Quantidade de Títulos	Pontuação Total
2.1	Exercício do magistério superior, como docente em curso de graduação e/ou pós-graduação em Instituição Pública de Ensino Superior. Por ano letivo completo. Não cumulativa com outras quaisquer no mesmo período.	1,0		
2.2	Exercício do magistério superior, como docente em curso de graduação e/ou pós-graduação em Instituição Privada de Ensino Superior. Por ano letivo completo. Não cumulativa com outras quaisquer no mesmo período.	0,5		
2.3	Orientação de dissertação de mestrado aprovada. Pontuação por dissertação.	0,7		
2.4	Orientação de monografia de especialização aprovada. Pontuação por monografia. Limitado a 4,0 pontos.	0,5		
2.5	Orientação de monografia ou trabalho final em curso de graduação. Pontuação por monografia ou trabalho. Limitado a 3,0 pontos.	0,3		

2.6	Orientação de grupo PET. Pontuação por grupo-ano. Limitado a 2,0 pontos.	0,2		
2.7	Orientação de aluno bolsista de iniciação científica. Pontuação por bolsista-ano. Limitado a 2,0 pontos.	0,1		
2.8	Orientação de aluno bolsista de monitoria. Pontuação por bolsista-ano. Limitado a 2,0 pontos.	0,1		
2.9	Orientação de aluno bolsista de extensão. Pontuação por bolsista-ano. Limitado a 2,0 pontos.	0,1		
2.10	Participação em Banca Examinadora de doutorado como membro efetivo. Pontuação por dissertação.	0,4		
2.11	Participação em Banca Examinadora de mestrado como membro efetivo. Pontuação por dissertação.	0,3		
2.12	Participação em Banca Examinadora de monografia de conclusão de curso ou de especialização.	0,2		
2.13	Participação em Banca Examinadora de Concurso Público de Docente para a classe de Professor Adjunto como membro efetivo.	0,1		
2.14	Coordenação de projeto de pesquisa e de extensão devidamente registrado no órgão competente. Pontuação por programa/projeto. Limitado a 2,0 pontos.	0,3		
2.15	Coordenação de curso de especialização 360 horas. Pontuação por coordenação. Limitado a 3,0 pontos.	0,2		
2.16	Coordenação de curso de extensão (mínimo de 15h/aula). Pontuação por coordenação. Limitado a 2,0 pontos.	0,1		

Grupo III – Produção Científica, Técnica, Artística e Cultural na área do Concurso – Grupo limitado em 2,6 pontos.		Valor de cada Título	Quantidade de Títulos	Pontuação Total
3.1	Livro publicado com ISBN, na área de conhecimento objeto do concurso, com pontuação integral para livro publicado no exterior e 80% para o publicado no Brasil.	0,7		
3.2	Livro publicado com ISBN, em área correlata, com pontuação integral para livro publicado no exterior e 80% para o publicado no Brasil.	0,5		
3.3	Capítulo de livro publicado com ISBN, na área de conhecimento objeto do concurso, com pontuação integral para capítulo de livro publicado no exterior e 80% para o publicado no Brasil.	0,3		
3.4	Capítulo de livro publicado com ISBN, em área correlata com pontuação integral para capítulo de livro publicado no exterior e 80% para o publicado no Brasil.	0,2		
3.5	Patente Registrada no exterior.	0,5		
3.6	Patente Registrada no Brasil.	0,3		

3.7	Artigo especializado publicado na imprensa. Pontuação pelo conjunto.	0,3		
3.8	Publicação de trabalho científico em periódico qualificado na CAPES como Qualis A internacional, na área de conhecimento objeto do concurso. Pontuação por publicação.	0,3		
3.9	Publicação de trabalho científico em periódico qualificado na CAPES como Qualis A ou B nacional. Pontuação por publicação.	0,2		
3.10	Trabalho completo publicado em anais de congresso internacional, na área de conhecimento objeto do concurso. Pontuação por trabalho.	0,2		
3.11	Trabalho completo publicado em anais de congresso nacional na área de conhecimento objeto do concurso. Pontuação por trabalho.	0,1		
3.12	Trabalho completo publicado em anais de congresso regional na área de conhecimento objeto do concurso. Pontuação por trabalho.	0,1		
3.13	Resumo publicado em anais de congresso internacional na área de conhecimento objeto do concurso. Pontuação por resumo. Limitado a 3,0 pontos.	0,1		
3.14	Resumo publicado em anais de congresso nacional na área de conhecimento objeto do concurso. Pontuação por resumo. Limitado a 2,0 pontos.	0,1		
3.15	Prêmio por atividade científica, na área de conhecimento objeto do concurso. Limitado a 2,0 pontos.	0,2		
3.16	Consultoria a órgão especializado de gestão científica, tecnológica ou consultoria técnica prestada a órgão público ou privado. Limitado a 2,0 pontos.	0,2		
3.17	Manual didático ou outro instrumento didático. Pontuação por manual ou instrumento. Limitado a 2,0 pontos.	0,1		
3.18	Organização de congressos. Pontuação pelo conjunto.	0,2		
			Total do Grupo III =>	

Grupo IV – Exercício de atividades ligadas à administração universitária. Grupo limitado em 0,4 pontos.		Valor de cada Título	Quantidade de Títulos	Pontuação Total
4.1	Ocupantes de outros cargos de CD-3 e CD-4. Pontuação por ano.	0,1		
4.2	Membro de Conselhos Superiores de Universidades. Pontuação por ano.	0,05		
4.3	Presidência de Comissão de Progressão Funcional, Comissão de Ética Profissional e Comitê de Ética em Pesquisa, em Instituição de Ensino Superior.	0,05		
4.4	Chefia de departamento, coordenador de colegiado de	0,1		

	curso de graduação, coordenador de programa de pós-graduação de caráter permanente. Pontuação por ano.			
			Total do Grupo IV=>	
			PONTUAÇÃO TOTAL =>	

ANEXO IV
DECLARAÇÃO DE CÓPIA AUTÊNTICA

Eu, _____, portador do CPF n. _____, inscrito sob o n. _____, no concurso público objeto do Edital de Abertura n. _____/_____, para a área de _____ _____, do Departamento de _____, declaro, para fins de prova junto à Fundação Universidade de Brasília e somente para efeito da Prova de Títulos, que os comprovantes entregues são cópias autênticas dos originais.

Declaro que estou ciente de que, na hipótese de prestar falsas informações, estarei incorrendo em falta e sujeito a penalidades previstas no § 3º do art. 4º do Decreto n. 2.880/1998.

Brasília, _____ de _____de _____.

_____
Assinatura

Observação: Esta declaração deverá acompanhar o Formulário de Pontuação da Prova de Títulos.